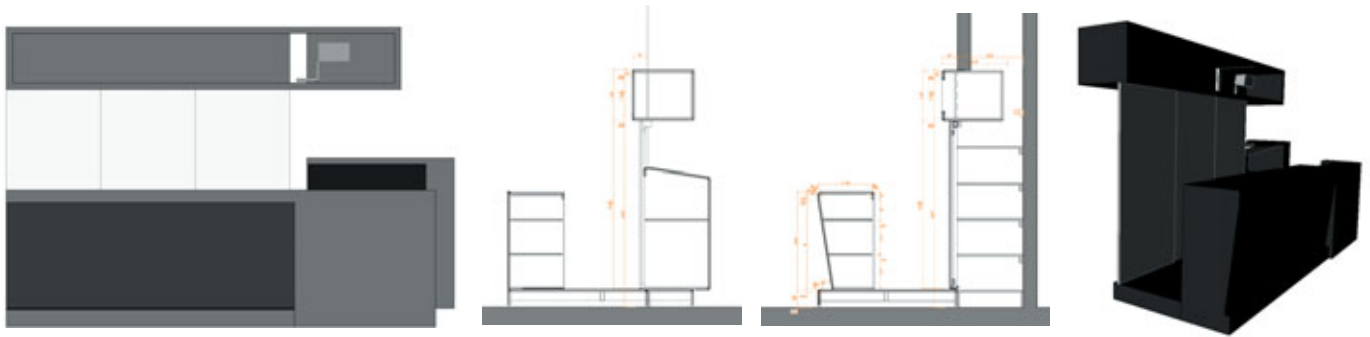
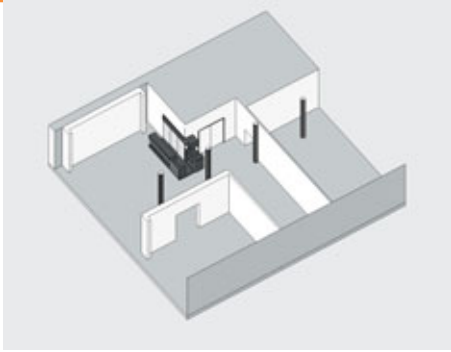


rubber bar



rubber bar, swiss institute, new york city

a bar at which to arrive, to drink coffee, to discuss; to grasp and lean against.

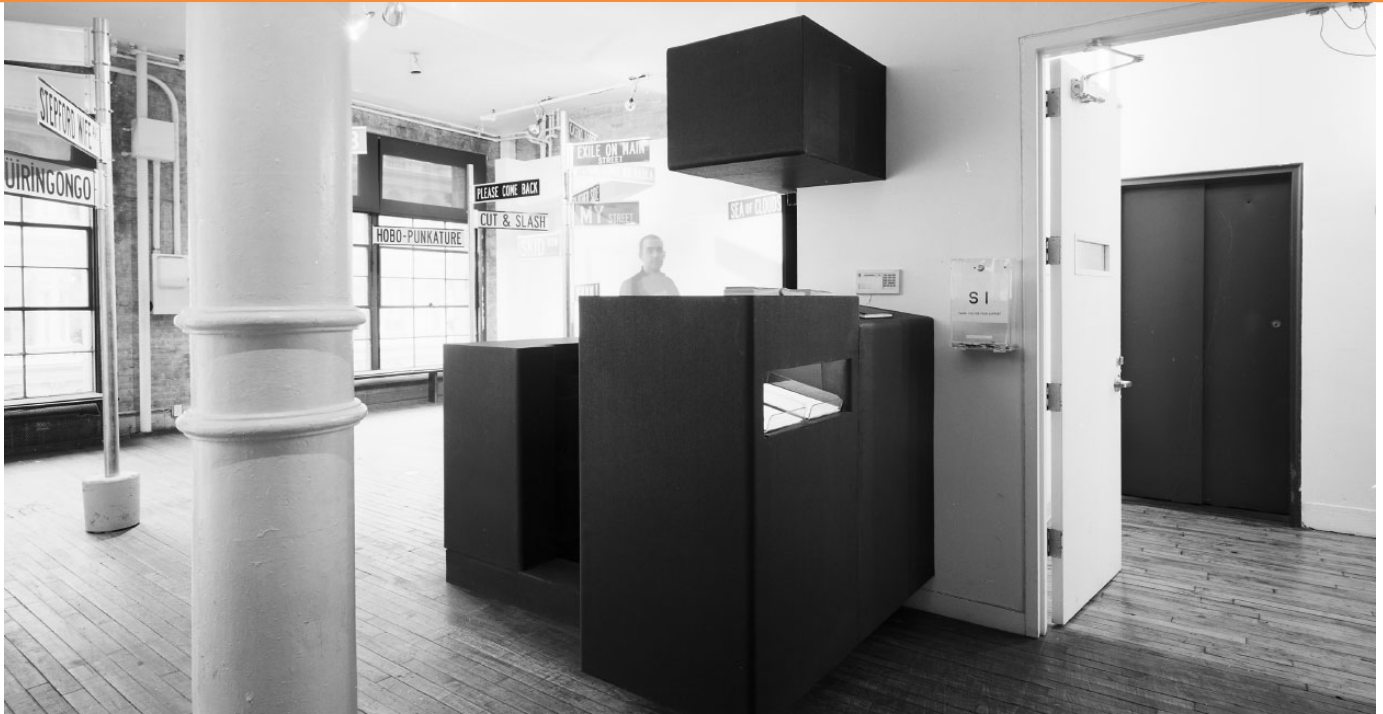
The black rubber, recycled from old tires, eludes the gaze and offers itself to the hands. A warm, soft surface, usually mounted on the floor, is table, wall, shelf - for you to touch, rest against, support yourself with and set a cup of coffee upon, or to study the catalogue of the video library. Over the rubber bar a box containing the previously mounted security monitor cantilevers. To its left the box extends, new monitors are placed inside, multiplications of the existing, yet not projecting images from the street, but the video materials from the library collection of the Swiss Institute.

rubber bar, swiss institute, new york city

eine Bar zum Ankommen, Kaffee trinken, sich Unterhalten, sich daran Festhalten.

Der schwarze Gummi, rezykliert aus alten Pneu, entzieht sich den Blicken und bietet sich den Händen an. Eine weiche, warme Oberfläche, die sonst am Fussboden ist, als Tisch, Wand, Schrank, Gestell - zum Anfassen, Anlehnen, sich Aufhalten, und um darauf Kaffee abzustellen oder den Katalog der Videobibliothek zu studieren. Über der Bar kragt eine Box mit dem bereits vor dem Umbau vorhandenen Sicherheitsmonitor aus. Die Box dehnt sich nach links aus, dort stehen neue Monitore, Vervielfachungen des bestehenden Bildschirms, nicht mit Bildern der Strasse, sondern mit Videos der Swiss Institute Library.

rubber bar



Fotos: Erieta Attali

